



Le Petit Saint Jo

ECOLE SAINT JOSEPH

71 bis avenue du Général Leclerc 72000 Le Mans

30^{ème} numéro Janvier 2017

Je profite de ce début d'année pour vous présenter tous mes meilleurs vœux.



Que 2017 soit pour chacun d'entre vous et tous vos proches :

- **Une année d'amour, de tendresse et d'amitié**
- **Une année de réussite et d'expériences riches**
- **Une année de persévérance, de courage et de confiance**
- **Une année de rire, de joie et de bonheur**
- **Une année de silence et d'intériorité**

Les temps forts de décembre 2016

Exercice de confinement

Pour la première fois, nous avons fait le **jeudi 8 décembre**, un exercice de confinement afin de préparer au mieux nos élèves en cas d'évènements météorologiques nécessitant le regroupement de toute l'école dans des lieux définis au préalable.

Je tiens à féliciter tous les enfants pour leur sérieux. Ils ont su rester calmes lors des déplacements et ont gardé le silence une fois arrivés dans la salle.

Bravo !!!

D'autres exercices de cet ordre seront proposés au cours de l'année.

La célébration de l'Avent

Le jeudi 15 décembre, tous les enfants ont été accueillis par le Père Benoit dans la Chapelle Saint Joseph.

Cette année, nous avons complété au fil de l'Avent les crèches de Noël installées dans les halls de l'école. Les bergers, la Sainte Famille puis l'Etoile sont venus enrichir notre préparation à Noël.

Le Père Benoit nous a permis, au cours de la célébration, de réfléchir au sens de Noël.



De retour en janvier, nous poursuivrons notre démarche avec l'arrivée des Rois Mages.

Le marché de Noël

Nous étions nombreux le **vendredi 2 décembre** à participer au marché de Noël. Ce fut une très belle fête qui traduit bien le caractère familial de notre établissement.

Un très grand merci à tous les organisateurs de cet évènement. Beaucoup se sont investis depuis de nombreux mois pour offrir à chacun ce beau moment festif. Félicitations !!!

La venue du navigateur Tanguy de Lamotte

Les élèves de GSA, GSB et CM1B ont suivi le Vendée Globe. Ils ont accueilli avec plaisir le navigateur le **vendredi 9 décembre**. Il était accompagné d'une enfant congolaise ARDACHA opérée d'une malformation cardiaque grâce à « Mécénat Chirurgie Cardiaque ». Ce fut une belle rencontre.

Qui suis-je ?



PSA

Je suis ELMER, la mascotte de la classe de petite section A. Je suis un éléphant multicolore !

Je vais partager la vie de la classe pendant toute l'année. J'ai fait la connaissance de tous les enfants, chacun s'est présenté.



Les enfants ont fait une ronde pour m'accueillir et me souhaiter la bienvenue.



Après Noël, j'irai passer une soirée dans chaque famille. J'ai aussi fait la connaissance de mon

« cousin », en petite section B, il s'appelle BISCOTTE.



ANIMATION « LECTURE » À LA MÉDIATHÈQUE LOUIS ARAGON

A chaque période, les enfants de la classe, accompagnés de parents, se rendent à la médiathèque.

A notre arrivée, nous sommes accueillis par Marion, animatrice.

Installés dans une salle panoramique, les enfants écoutent la lecture des albums que Marion a sélectionnés sur le thème du projet de l'année, en l'occurrence les arts.



Dans un 2^e temps, les enfants sont invités à choisir des albums dans les rayonnages pour les donner à lire aux adultes qui accompagnent et qui ont pris en charge les petits groupes.



Enfin, la médiathèque ayant mis en place un système de prêt pour les classes, les enfants ont pu choisir un album et le rapporter à l'école.

Dans la classe, une caisse est installée spécialement pour ces livres. Chaque mardi et vendredi, les enfants peuvent emporter un album à la maison et le découvrir avec leurs parents.



La classe de PSB



À LA RENCONTRE DU "LAND ART"

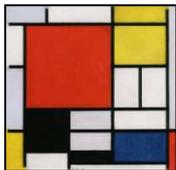
En lien avec le projet de l'année « les Arts », la classe de moyenne section A de Madame Forêt a découvert que l'on pouvait concevoir une œuvre à partir d'éléments naturels.

Les enfants se sont rendus à l'Arche de la Nature où l'animateur leur a demandé de créer une œuvre à partir d'une citrouille pour orner le jardin.



En classe, les élèves ont découvert « LE MONDE DRIAN ! »

PIET MONDRIAN « un artiste ordonné ».



Les enfants ont effectué des « PLACARDS LAND ART », en pensant à Mondrian.



Puis, chaque enfant a conçu une réalisation personnelle en associant différents éléments naturels ramassés en forêt ou dans leur jardin (pommes de pin, marrons, châtaignes, noix, glands, feuilles, fleurs séchées...).

LES PETITS MUSICIENS DE LA CLASSE DE MS B

En classe, nous jouons du tambourin, des grelots, des maracas, du guiro, des tubes raisonnants, du triangle, des claves et des Boomwhackers. Tous ces instruments font partie de la famille des percussions.



Pour jouer, nous frappons (tambourins, claves, triangles, tubes raisonnants, boomwhackers), nous grattons (guiro) ou nous secouons (grelots, maracas).



Nous commençons à jouer, quand le chef d'orchestre ouvre ses mains. Quand il lève les mains, nous jouons plus fort et quand il les baisse, nous jouons tout bas. Nous arrêtons de jouer quand le chef d'orchestre ferme ses mains.

Avec les instruments ou notre corps, nous produisons le même tempo que la maîtresse. Il peut être rapide ou lent.



Nous répétons aussi des rythmes, par exemple, 2 coups, puis un coup.



Nous rythmons aussi des chansons, comme celle du chat grincheux.



Gaston FLOQUET

au Musée de Tessé

Lundi 17 octobre, nous sommes allés voir quelques œuvres de **Gaston FLOQUET** exposées au Musée de Tessé.

Cet artiste a habité et est mort dans la Sarthe. Il a eu plusieurs métiers : *comédien, correcteur d'imprimerie, traducteur* et à la fin de sa vie **peintre** et **sculpteur**.

L'œuvre de Gaston FLOQUET s'inscrit dans le **RECUP'ART**.

Il récupérait des objets en **fer**, en **métal**, en **bois** et même des **os** qu'il assemblait pour faire des sculptures

bizarres.

« Par exemple, avec un guidon de vélo et un abattant de cuvette de toilettes, il avait fait une sorte d'animal avec des cornes. »



« On a vu certains de ses tableaux faits de **papiers** ou **cartons** brûlés, déchirés, découpés et collés. »



« Dans une petite salle, il y avait des

sculptures composées avec des **os** :

- une danseuse cambodgienne
- un vieux monsieur
- un oiseau... »

« On a joué à **un jeu**. Il fallait mettre nos mains dans des trous et deviner ce qui était caché seulement **en touchant**. Il y avait : des **coquillages**, une **Pierre**, un **morceau de bois**, du **papier**, du **carton**, une **soucoupe**, un **morceau de bois reconstitué**, une **bouteille en plastique** et un **fer à cheval**. »

Classe de



LE VENDEE GLOBE avec les élèves de Delphine Langlet en GSB

Nous suivons le Vendée Globe depuis le 6 novembre dernier.



C'est une course à la voile autour du monde sans escale et sans assistance, sur des voiliers appelés IMOCA.

Notre skipper de cœur est Tanguy De Lamotte car il fait la course pour permettre à des enfants d'être opérés du cœur. Cela nous touche beaucoup !! Nous avons été très déçus de savoir qu'il abandonnait car nous pensions qu'il ne pourrait plus sauver des enfants !



Mais il continue quand même et ce jusqu'à l'arrivée du vainqueur de la course. A ce jour, 40 enfants ont pu être opérés. C'est formidable !!!



Le vendredi 9 décembre, nous avons eu un immense privilège : la venue de Tanguy dans notre école !! il est même venu accompagné d' Ardacha, une petite fille congolaise opérée du cœur grâce à lui !!

Merci TANGUY de nous faire rêver !!



SEMAINE DU GOÛT 2016 en CPA

Durant la semaine du goût, nous avons dégusté des potages et des purées préparées par le cuisinier Monsieur Duhaupas et son équipe mais nous avons également partagé des ateliers avec les CPB pour constater que nos cinq sens étaient en éveil devant les aliments :

L'odorat : nous devons reconnaître à l'odeur des aliments (banane, menthe, poivre,...) cachés dans des pots opaques.

Le goût : après avoir goûté, nous devons classer les aliments selon qu'ils étaient sucrés , amers, acides .

Personne n'a reconnu l'aliment mystère : une confiture figue/violette.

Le toucher : la main plongée dans un sac nous devons différencier châtaignes et marrons, noix et noisettes.

La vue : il fallait bien observer et distinguer des ingrédients blancs pour les nommer (sucre, sel, farine, plâtre) sans avoir le droit de toucher les pots.





La piscine



Tous les jeudis de septembre, octobre et novembre, nous allons à la piscine avec les

CPA, les parents qui accompagnent et les maîtresses.

Pour y aller nous prenons le tram, ligne 2, puis nous marchons jusqu'à la piscine Pierre de Coubertin.

En arrivant on enlève les chaussures et les chaussettes, puis on se déshabille et on range bien nos affaires dans les vestiaires. Enfin on enfile le maillot de bain et le bonnet (et les chaussons pour ceux qui en ont besoin).

Nous passons aux toilettes, à la douche et en passant par le pédiluve on va sur le bord du bassin rejoindre notre maître-nageur.



Maxime nous explique alors ce que nous ferons pendant la séance. Nous avons appris à mettre la tête dans l'eau, à souffler sous l'eau, à faire l'étoile de mer, à entrer dans l'eau par le toboggan, en faisant une roulade sur le tapis, ou même à sauter du plongeur ! Au début certains ont eu peur, et maintenant ça va bien pour presque tout le monde ! Quelle fierté ! Après avoir appris tout ça on a fait des parcours, c'était bien, trop chouette, génial, amusant...

Et à la dernière séance les maîtresses sont venues dans l'eau et on les a arrosées !

Vivement l'année prochaine qu'on y retourne !

Les élèves de CPB

Classe de CE1A

Atelier au musée de Tessé

Vendredi 4 novembre, la classe des CE1 est allée au musée de Tessé pour faire un atelier appelé « monde intérieur ».

Tout d'abord, nous avons observé 3 tableaux : un de Jean Baptiste Camille Corot, puis un de Georges Michel et enfin un de John Constable. Ces 3 tableaux représentaient des paysages avec des techniques différentes.



Nous avons appris à observer les différents plans, par exemple : 1er plan, 2nd plan... On peut ainsi voir les profondeurs du tableau. On a remarqué que le changement de plan correspondait au changement de couleurs avec une alternance zone claire/ zone foncée.

Ensuite, nous devons tracer un croquis sur une toile afin d'obtenir 3 plans différents.



Nous avons choisi entre les couleurs chaudes ou froides et nous avons étalé la peinture avec un nouvel outil pour nous : un couteau à peinture.



Au début, c'était difficile à utiliser. Nous devons l'utiliser à plat et étaler la peinture. Nous avons mis 2 couleurs afin d'obtenir un camaïeu.



Nous sommes très contents d'avoir fait cette visite et cet atelier. Nos toiles sont très réussies.

Gaston Floquet et les CE1 B

Le mardi 18 octobre, nous sommes allés au musée de Tissé pour voir l'exposition sur « Gaston Floquet ».

Gaston Floquet est un homme qui a fait beaucoup de métier avant d'être artiste. Il a été comédien, correcteur d'orthographe, traducteur... Il a habité en Sarthe les dernières années de sa vie.

Il fabriquait ses œuvres à partir d'objets qu'il trouvait dans les décharges, sur les chantiers, dans la rue... Il a fait des statues en métal, en os, en plastique ; des tableaux avec du journal, des publicités et de la peinture.

Les sculptures étaient drôles car on reconnaissait les objets qu'il avait utilisés par exemple un cadran de voiture, des outils, des chaînes de vélo.

Après la visite de l'exposition, chacun a écrit, en classe, quelques phrases dans son cahier d'écrivain. Voici quelques unes de nos productions écrites :

« Il y avait des choses très jolies et des choses incroyables. J'ai préféré les croquis. »

« J'ai aimé les bonhommes en fer. »

« Il y avait des sculptures et des tableaux avec des feuilles de papier déchiré. »

« J'ai aimé la statue du chevalier faite avec des pelles. »

« Gaston Floquet a déchiré des vieux journaux et récupéré des choses qui ne servaient plus pour en faire des sculptures bizarres et des tableaux extraordinaires. »

« J'ai préféré les sculptures en métal. »

« J'ai bien aimé le masque avec le guidon d'un vélo. C'était rigolo. »

Nous avons bien aimé l'exposition.



Le monde imaginaire de JEAN DE LA FONTAINE

à travers le timbre

Le corbeau et le renard



La cigale et la fourmi



Nous avons découvert Jean de La Fontaine à travers trois de ses fables en philatélie et en français.

Les fables sont des histoires que La Fontaine raconte pour montrer comment les hommes se comportent et quels défauts ils ont. À travers la poésie, La Fontaine veut apprendre la morale aux gens.

En français nous avons réécrit collectivement le texte du renard et la cigogne :

Un jour, compère le Renard invite commère la Cigogne. Il lui sert un brouet clair dans une assiette creuse. L'oiseau ne peut pas manger car son bec est trop long et elle ne peut pas laper le liquide. Elle rentre vexée chez elle et elle veut se venger .

A son tour, elle invite le galant à dîner. Elle lui prépare des boulettes de viande. Le Renard sent la bonne odeur et pense se régaler. L'hôtesse sert le repas dans un vase à long col étroit ; mais le drôle ne peut rien avaler car son museau est trop court pour attraper la viande au fond du vase. Il repart honteux dans son logis !



Les élèves de CE2A de Mme RONDEAU

LE ROAD SHOW

Le lundi 7 novembre, les élèves de CE2, CM1 et CM2 ont participé au « Road Show ». C'est une animation de handball qui se déroule dans toute la France avant le 25^{ème} championnat du monde masculin. Il aura lieu en France du 11 au 29 janvier 2017.

Après la récréation de l'après-midi, quatre animatrices ont accueilli les élèves de CE2B. Nous avons été répartis en trois groupes avec des maillots verts, jaunes ou bleus. Une des équipes s'est entraînée sur un parcours. Il fallait d'abord dribbler tout droit, passer dans des cerceaux, puis enjamber trois haies toujours en dribblant et enfin slalomer entre des plots.



Ce n'était pas facile mais après plusieurs passages, on était plus à l'aise. Pendant ce temps, les deux autres équipes se sont retrouvées sur le terrain bordé d'un gros tuyau gonflable. Avant de commencer le match, une animatrice nous a expliqué les règles du handball :

- Ne pas faire plus de 3 pas sans dribbler.
- Ne pas garder le ballon plus de 3 secondes sans dribbler.
- Ne pas pénétrer dans la zone.
- Ne pas faire de reprise de dribble.
- Ne pas pousser ou ceinturer l'adversaire.



Au cours d'un match, il faut penser à jouer en équipe, à se faire des passes pour avancer vers le but et marquer. On doit respecter ses adversaires et l'arbitre. Le plus important dans un jeu collectif, c'est de participer et d'avoir du plaisir à jouer. Nous avons tous aimé cette animation sportive et nous espérons encore jouer au handball à l'école au cours de l'année scolaire.

Les élèves de CE2 B, classe de M. Rousseau

Durant les mois de novembre et décembre la classe de CM1A a découvert la calligraphie.



Un fois les tables, et les élèves, correctement protégés par des feuilles de journaux et des blouses, les encriers sont remplis d'encre de chine. Nous faisons connaissance avec les plumes en nous essayant sur des feuilles de brouillon. Traits fins, traits épais, nous apprenons l'utilisation de ces outils un peu particuliers. Vient ensuite le temps des premiers signes puis des premières lettres. Nous terminons cette séquence par l'écriture de notre prénom sur une belle feuille de canson.



LE VENDEE GLOBE 2016

En CM1 B, nous avons choisi de suivre la course mythique du Vendée globe grâce à des camarades qui sont allés aux Sables d'Olonne pendant les



vacances de la Toussaint. Ils nous ont rapporté les posters des bateaux et des skippers. Nous avons donc soutenu moralement Tanguy de Lamotte



dans sa lutte au profit des enfants atteints de maladie cardiaque. Nous travaillons ce projet dans plusieurs disciplines dont l'art visuel avec le dessin d'une course de voiliers, la géographie en retrouvant le parcours de la course sur un planisphère ou encore en apprenant à préparer un exposé sur les métiers de la mer.



Les classes de CM2

Fais ton blason !

Le mardi 27 septembre, nous sommes allés au Carré Plantagenêt, musée d'art et d'histoire.

Nous avons découvert ce que l'on appelle l'art « héraldique », c'est-à-dire la science du blason et des armoiries. Nous avons appris à interpréter les symboles, les couleurs et le rôle des blasons au Moyen-âge, au travers de différents supports. Puis à la fin de cette visite, nous avons participé à un atelier pour créer nos propres blasons.

Ce fût une visite très appréciée par tous car très enrichissante du point de vue historique, et également ludique avec la mise en pratique lors de l'atelier.



Les classes de CM2

Voyageurs et citoyens

Le 4 novembre dernier, Mme Maris, chargée de la formation à la SNCF, est venue nous présenter l'univers du train au travers de différentes vidéos et mises en situations.



Nous avons appris comment se comporter aux abords de la voie ferrée, dans la gare et dans les trains, afin d'être toujours en sécurité. Elle nous a également rappelé les règles de savoir vivre pour se comporter en voyageur respectueux des autres. Puis nous avons répondu à un questionnaire rassemblant toutes les situations que nous avions vues précédemment ; et pour nous récompenser pour nos bonnes réponses, madame Maris nous a remis des petits cadeaux.